

MOLECULAR VOODOO. STORIA DI FRATELLANZA, MOLECOLE DIGITALI E RICONCILIAZIONE NELL'ERA DELLA BIOFISICA

Di e con Raffaello Potestio (Dipartimento di Fisica, Università di Trento) e Enrico Tavernini, supporto drammaturgico e regia di Andrea Brunello

Pubblico Adulti/ragazzi 15 + Lingua italiano Tematiche biologia, studio biologia virtuale

BREVE SINOSSI

Attraverso simulazioni al computer la scienza costruisce molecole e sistemi biologici digitali con cui sperimentare in maniera del tutto nuova. Gli scienziati studiano l'oggetto reale agendo sull'oggetto virtuale - come se fosse una bambolina voodoo. Fino a dove ci può portare questo modo di studiare la biologia? Dove finisce il simulacro della vita che conosciamo, e dove inizia una nuova forma di vita nel computer?

CURRICULUM PERFORMERS

Raffaello Potestio

Mi sono laureato in Fisica all'Università di Roma La Sapienza nel 2006, con una tesi magistrale sulla Cromodinamica Quantistica a Lattice sotto la supervisione di G. Martinelli. Nello stesso anno mi sono iscritto al corso di dottorato in Fisica statistica presso la Scuola Internazionale Superiore di Studi Avanzati (SISSA-ISAS) di Trieste. Nel 2010 ho esposto la mia tesi di dottorato sui modelli a grana grossa della struttura e delle interazioni delle proteine, sotto la supervisione di C. Micheletti. Nel novembre 2010 sono entrata a far parte del gruppo di K. Kremer presso il Max Planck Institute for Polymer research di Mainz, in Germania, come postdoc. Tra agosto 2013 e dicembre 2017 sono stato Project Leader del gruppo di Meccanica Statistica delle BioMolecole. Tra gennaio 2018 e dicembre 2020 sono stato assistente di ruolo (RTD-B) presso l'Università di Trento, Italia, dove ora ricopro il ruolo di professore associato. Sono PI del progetto VARIAMOLS ERC StG e del progetto HAMMOCK FARE.

Enrico Tavernini

Ha studiato teatro e commedia dell'arte formandosi con attori, compagnie teatrali e registi di fama nazionale e internazionale. Per molti anni allievo del M° Giovanni M. Rossi, si è formato compiendo studi di canto e vocalità. Ha inoltre frequentato il corso di canto jazz con Titta Nesti, e sperimentato la tecnica del canto armonico con Roberto Laneri. Ha studiato dizione e fonetica con Giorgio Dalpiai. Da venticinque anni svolge un lavoro di ricerca e sperimentazione sulla voce umana e sulle tecniche orientali di bioenergetica applicandole nella poetica, nella pratica teatrale e performativa. E' attore e autore di spettacoli di teatro, teatro di narrazione e teatro musicale. Ha curato decine e decine di regie teatrali, drammaturgie, adattamenti da classici, spettacoli di teatro ragazzi e di teatro musicale. Formatore teatrale di professione dal 2000, ha svolto come insegnante numerosissimi laboratori teatrali. Dal 2004 seque progetti speciali di teatro con persone portatrici di disagio mentale e diversabilità. E' stato direttore artistico del centro artistico Metroart di Riva del Garda ed è da alcuni anni responsabile del settore teatro Cdm di Rovereto. Da cinque anni è direttore artistico della rassegna "Apparizioni". E' fondatore di Compagnia delle Nuvole e autore e interprete di celeberrimi spettacoli, di cui ricordiamo "Montangne Migranti" per la regia di Maurizio Nichetti. Recentemente il suo film: "Chiedilo a Keinwunder" ha vinto importanti primi premi nazionali e internazionali e ricevuto straordinario consenso di critica e di pubblico.

LINK UTILI

pagina sito

https://www.arditodesio.org/teatro-scienza-molecularvoodoo.html



ESIGENZE TECNICHE MINIME

- uno schermo
- videoproiettore
- cavo VGA o HDMI per proiezione (se possibile anche una prolunga per tipo)
- sistema di amplificazione audio con mixer per regolare audio microfono e musica che esce dal computer via mini Jack
- due archetti color carne
- illuminazione sul palco (piazzato bianco)

Per vedere le proiezioni è necessario poter oscurare la sala.

TEMPI MONTAGGIO E SMONTAGGIO

Tempo di montaggio + prove: 3h

Tempo smontaggio: 1h

Durata spettacolo: 90 minuti Q&A comprese

CONTATTI

Direzione Tecnica

Giacomo Gottardi giacomo@arditodesio.org +39 388 472 9166

Distribuzione e Promozione

Arianna Mosca arianna@arditodesio.org +39 339 131 3989

Comunicazione

Eleonora Severino eleonora@arditodesio.org +39 346 379 4355