

CO-PRODUZIONE ARDITODESIO E PICCOLO TEATRO PRATICO

TONIGHT LENNY BRUCE. COLPEVOLE



drammaturgia di Andrea Brunello
 Davide Colavini
 Michele Ciardulli
 scene e regia Michele Ciardulli
 con Andrea Brunello e Davide Colavini

Lenny Bruce è stato il più influente comico americano di sempre. Con le sue battaglie civili ha spianato la strada a tutti gli artisti e i commentatori sociali che dopo di lui hanno voluto aprire gli occhi sulle ipocrisie della società. Il suo impegno, sul filo rosso della parola scorretta, lo ha condotto più volte all'arresto anche in alcune delle maggiori e più "liberal" città americane. Il 3 agosto del 1966, Lenny fu trovato morto per overdose all'età di quaranta anni nel bagno della sua casa ad Hollywood.

La nuova produzione di Arditodesio e Piccolo Teatro Pratico racconta Lenny Bruce mettendolo in relazione con il mondo che viviamo a 45 anni dalla sua morte. Un ipotetico dialogo fra il "sick comedian" e il giudice, suo accusatore, che incarna la società e la necessità di stabilire regole.

«La verità è ciò che è, non ciò che dovrebbe essere. Ciò che dovrebbe essere è una porcata». Lenny Bruce

NOTE DI REGIA

Colpevole o innocente? Il dialogo tra il vulcanico Lenny Bruce e l'istituzione del giudice gravita attorno a questa domanda motivando e sostenendo i due punti di vista al centro dei quali sta la società con le sue contraddizioni e i suoi limiti. I due si spoglieranno dei loro ruoli per confrontarsi come uomini.

In comune hanno un evento che li ha posti davanti a grandi responsabilità travolgendogli l'esistenza.

«...Di sconcertante attualità il dialogo tra l'irriverente cabarettista e il perbenista giudice conservatore non consegna alla storia vincitori ne vinti, ma lascia in sospeso il giudizio rimettendo nelle mani, ma anche nella mente e nel cuore dello spettatore, la possibilità di individuare la giusta soluzione. E chissà, forse ci aiuterà a comprendere meglio la nostra realtà...»

domenica 6 febbraio 2011 - l'Adige - Chiara Radice

SCHEDA TECNICA

Durata: 90 minuti

Lo spettacolo è adattabile agli spazi e alle attrezzature disponibili. La presente scheda riporta le esigenze ottimali in teatro. Eventualmente la compagnia può essere tecnicamente autonoma.

DIMENSIONE MINIMA DEL PALCO 5X6 m

CONSOLLE LUCI MIN 12 CANALI CON RELATIVO DIMMER

10 PC 1000 KW + 2 PC 500 KW

AMERICANE O STATIVI PER ALLESTIMENTO LUCI E SCENOGRAFIA.

CONTATTI Martina Cavalieri

distribuzione@arditodesio.org / tel 346 3794355 / 0461 924470

via Papiria 6 cap: 38122 Trento c/o Teatro Portland